

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА
на заседании МО учителей начальных классов
протокол от «20» августа 2021 г. № 1
Руководитель: Шараф Р.Н. Шарапова

СОГЛАСОВАНА
Зам. директора по УВР: Козл Н.В.Козлова
«28» августа 2021 г.

РАССМОТРЕНА И ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета, протокол
от «28» августа 2021 года № 2

УТВЕРЖДЕНА и ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ,
приказ от «28» августа 2021 г. № 226
Директор МБОУ «Старомокшинская СОШ
имени В.Ф.Тарасова»
Шараф Р.Г.Шарафутдинов.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Родной (русский) язык»
на уровне начального общего образования
МБОУ «Старомокшинская СОШ имени В.Ф.Тарасова»
Аксубаевского муниципального района РТ

Срок реализации программы: 4 года

Составители программы: Шарапова Р.Н., Мифтахова Г.З., Симакаева
И.И., Елистратова Л.М., Наумова С. Г., Яругина А.А

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»

Предметные

1) понимание роли языка как основного средства человеческого общения; осознание роли языка как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа; понимание необходимости овладения родным языком; проявление познавательного интереса к родному языку и желание его изучать;

2) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте родного языка среди других языков народов России: понимать, что родной край есть часть России, составлять высказывания о малой Родине, приводить примеры традиций и обычаев, объединяющих народы России; составлять небольшие рассказы о взаимосвязях языков, культур и истории народов России; осознавать роль родного языка как носителя народной культуры, средства её познания, освоения морально-этических норм, принятых в российском обществе; понимать эстетическую ценность родного языка, стремиться к овладению выразительными средствами, свойственными родному языку;

3) освоение первоначальных знаний о родном языке как системе, о его нормах, специфике, закономерностях его функционирования: владеть основными орфоэпическими и лексическими нормами родного языка; применять на практике правила словообразования и словоизменения, построения словосочетаний и предложений (простых и сложных);

4) формирование и развитие видов речевой деятельности на родном языке (слушание (аудирование), говорение, чтение, письмо):
слушание (аудирование) и говорение: понимать на слух речь, звучащую из различных источников (учитель, одноклассники, телевизионные и радиопередачи и др.); определять тему и главную мысль прослушанного высказывания (текста); различать на слух интонации звучащей речи (радость, удивление, грусть, сочувствие и др.); участвовать в диалогах на бытовые, учебные темы, обсуждать поставленные вопросы, прослушанные высказывания; формулировать вопросы, отвечать на вопросы в соответствии с темой диалога; применять в диалогической речи формулы речевого этикета, правила речевого поведения в различных учебных и жизненных ситуациях (понимать цель общения, проявлять желание слушать собеседников, учитывать мнение участников); решать учебные задачи с использованием активного и потенциального словарного запаса; рассказывать устно о себе (внешность, интересы, любимые занятия), о своей семье (традиции, совместные занятия); описывать предмет (название, качества, назначение); уместно употреблять в устной речи пословицы, поговорки родного народа, использовать изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения); составлять небольшие высказывания для публичного выступления с использованием небольших презентаций;

чтение и письмо: читать вслух небольшие тексты разного вида (фольклорный, художественный, научно-познавательный, справочный) в индивидуальном темпе, позволяющем понять содержание и смысл прочитанного; составлять план текста (с помощью и самостоятельно); пересказывать текст в соответствии с учебной задачей (подробно и кратко); списывать текст и выписывать из него слова, словосочетания, предложения в соответствии с решаемой учебной задачей; строить связные высказывания в письменной форме на различные темы; выполнять небольшие творческие задания (дополнение и распространение предложения текста/изложения).

Личностные результаты

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;
- развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;
- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;
- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.);
- понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словеснологическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
- планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
- учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
- оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;

- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Содержание учебного предмета

Первый год обучения

Раздел 1. Язык и культура (16 ч.)

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (20 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.

Изменение слов-названий предметов по числам.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. (30 ч.)

Текст (21 ч)

Текст как единица языка и речи Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Резерв учебного времени — 9 ч.

Второй год обучения (68 ч)

Раздел 1. Язык и культура (23 ч)

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. — информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (22 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Изменение слов по числам. Изменение формы слов во множественном числе.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика — этикет — мораль; этические нормы — этикетные нормы — этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. (23)

Текст (14 ч) Язык и речь.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Публицистический стиль. Устное выступление.

Описание внешности человека.

Резерв учебного времени — 9 ч.

Третий год обучения (68 ч)

Раздел 1. Язык и культура .(23 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества.

Раздел 2. Культура речи.(20ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висячий — висячий, горячий — горячий.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. (25ч)

Текст. Язык и речь. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Слова в прямом и переносном значении. Синонимы и антонимы. Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов. Омонимы. Использование омонимов в речи. Работа со словарём омонимов. Фразеологизмы. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов.

Четвёртый год обучения (68ч)

Раздел 1. Язык и культура (35 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (16 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим,

выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел — врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественноименных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер — обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность.

Текст (17 ч) Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебнонаучной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы.

Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Тематическое планирование (1 кл.)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
---------	------------	--------------

1	Секреты речи и текста.Как люди общаются друг с другом.	1
2	Секреты речи и текста.Как люди общаются друг с другом. Устная и письменная речь.	1
3	Как люди общаются друг с другом.	1
4	Жесты и мимика в речи	1
5	Вежливые слова	1
6	Вежливые слова	1
7	Значение слова (здравствуйте)	1
8	Зачем людям имена?	1
9	Зачем людям имена?	1
10	Отчество человека. Значение отчества.	1
11	Имена, входящие в состав пословиц и поговорок , и имеющие в силу этого определенную стилистическую окраску.	1
12	Вопросительная интонация. Предложение – вопрос. Вопросы и ответы.	1
13	Спрашиваем и отвечаем	1
14	Составление предложений-ответов на вопрос.	1
15	Предложение. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Предложение-просьба (совет, приказ).	1
16	Составление предложений-ответов на вопрос.	1

17	Списывание предложений с печатного текста. Упражнения в составлении схем предложений.	1
18	Списывание предложений с печатного текста. Упражнения в составлении схем предложений	1
19	Язык в действии. Выделяем голосом важные слова	1
20	Выделяем голосом важные слова	1
21	Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Ударение в слове.	1
22	Как можно играть звуками	1
23	Как можно играть звуками	1
24	Как можно играть звуками	1
25	Списывание слов с печатного образца. Деление слов на слоги.	1
26	Где поставить ударение	1
27	Где поставить ударение	1
28	Ударение. Ударный слог, особенности его произношения. Постоянное и подвижное ударение в словах, обозначающих предмет, признак и действие предмета.	1
29	Упражнения в определении ударения в слове. Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.	1
30	Списывание слов с печатного образца. Объяснение смысла слов с одинаковым написанием.	1
31	Письмо под диктовку слогов и слов с изученными буквами. Моделирование звукового состава слов.	1

32	Списывание слов с печатного текста. Определение ударения в словах.	1
33	Тематические группы слов.	1
34	Слова и словосочетания.	1
35	Слова - «родственники» и слова, внешне сходные, но разные по значению (омонимы).	1
36	Слова - «родственники» и слова - «друзья» (синонимы).	1
37	Как сочетаются слова	1
38	Как сочетаются слова	1
39	Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке.	1
40	Русский язык: прошлое и настоящее. Как писали в старину	1
41	Чем писали в старину	1
42	На чем писали в старину	1
43	Буквицы в старинных книгах	1
44	Рисование любой буквы современного русского алфавита	1
45	Рисование любой буквы алфавита в виде фигурки человека	1
46	Братья Кирилл и Мефодий. День славянской письменности и культуры.	1
47	Современный алфавит	1
48	Дом в старину: что как называлось	1
49	Старинные дома.	1

50	Сказка А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане.....»Терема, дворцы.	1
51	Терем , составные элементы красивой постройки	1
52	Хоромы	1
53	Русская изба.	1
54	Во что одевались в старину	1
55	Во что одевались в старину	1
56	Описание картины К.Е.Маковский « У околицы»	1
57	Описание картины В.М.Васнецова «Царевна –Лягушка»	1
58	Текст. Текст и его основные признаки. Как строится текст.	1
59	Публицистический стиль.	1
60	Официально-деловой стиль.	1
61	Учебно-научный стиль.	1
62	Списывание текста с грамматическим заданием.	1
63	Составление текста по опорным словам.	1
64	Составление связного текста из данных предложений	1
65	Работа с текстом.	1
66	Викторина «Ринг знатоков родного языка».	1

Тематическое планирование (2 кл.)

№	Тема урока	Кол-во часов
	Русский язык :прошлое и настоящее (23 ч.)	
1-2	По одежке встречают	2
3-5	Ржаной хлебушко калачу дедушка.	3
6-7	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи.	2

8	Работа над сказкой М.Горького «Про Иванушку –дурачка»	1
9-11	Каша – кормилица наша.	3
12-14	Любишь кататься, люби и саночки возить.	3
15	Делу время, потехе час.	1
16-17	Работа над стихотворением Н.Матвеева «Жучка и юла»	2
18	В решете воду не удержишь.	1
19	Работа над отрывками К.И.Чуковского	1
20	Самовар кипит, уходить не велит.	1
21	Работа над текстом «Интересные факты из истории самовара»	1
22	Сообщение о традициях чаепития	1
23	Обобщающий урок по разделу «Русский язык:прошлое и настоящее»	1
24-26	Язык в действии. -(22 ч) Помогает ли ударение различать слова?	3
27-	Для чего нужны синонимы?	3
30-	Для чего нужны антонимы?	3
33	Пословицы.	3
34	Пословицы и фразеологизмы.	1
35	Фразеологизмы.	1
36-38	Значение слова.	3
39-41	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение?	3
42-43	Обобщающий урок по разделу «Язык в действии»	2
44-46	Секреты речи и текста. -(23 ч) Диалог. Учимся вести диалог.	3

47-48	Составляем развёрнутое толкование значения слова	2
49	Работа с толковым словарем.	1
50	Упражнение в правописании слов со словаря.	1
51-52	Устанавливаем связь предложений в тексте.	2
53-54	Упражнение в составлении текста	2
55-	Создаём тексты-инструкции .	2
58	Создаем тексты-повествования.	2
59-60	Обобщающий урок «Секреты речи и текста»	2
61	Контрольный диктант по разделу	1
62-63	Что узнали, чему научились?	2
64	Мини-сочинение на свободную тему.	1
65	Экскурсия в школьную библиотеку.	1
66-68	Закрепление изученного	3

Тематическое планирование 3 класс

№ п / п	Тема	Количество часов
Русский язык: прошлое и настоящее (23 ч)		

1	Где путь прямой, там не ездят по кривой. Пословицы, поговорки в современной ситуации речевого общения.	1
2	Кто друг прямой, тот брат родной. Слова, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (правда – ложь, друг – недруг, брат – братство – побратим).	2
3	Дождик вымочит, а красно солнышко высушит. Слова, называющие природные явления. Образные названия солнышка, дождя.	2
4	Сошлись два друга – мороз да вьюга. Образные названия мороза, вьюги.	2
5	Ветер без крыльев летает. Образные названия ветра.	2
6	Какой лес без чудес. Образные названия растений.	2
7	Дело мастера боится. Слова, называющие занятия людей (ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).	2
8	Проектное задание: «Откуда в русском языке эта фамилия»	2
9	Заиграйте мои гусли. Слова, называющие музыкальные инструменты (балалайка, гусли, гармонь).	2
10	Что ни город, то норы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.	2
11	У земли ясно солнце, у человека – слово. Эпитеты и сравнения. Списывание отрывка фольклорного текста с творческим заданием.	2
12	Проектное задание: «История моего имени и фамилии»	1
13	Контрольная работа по разделу «Русский язык: прошлое и настоящее»	1
Язык в действии (20 ч)		
14	Как правильно произносить слова.	2
15	Для чего нужны суффиксы. Многообразие суффиксов как специфика русского языка	3
16	Изложение по рассказу Л.Толстого «Котенок»	1
17	Какие особенности рода имён существительных есть в русском языке. Специфика грамматических категорий	2

7	русского языка.	
1 8	Все ли имена существительные «умеют» изменяться по числам.	2
1 9	Как изменяются имена существительные во множественном числе? Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных	3
2 0	Редактирование письменных текстов с целью исправления грамматических и орфографических ошибок	3
2 1	Зачем в русском языке такие разные предлоги? Нормы правильного и точного употребления предлогов	2
2 2	Восстановление деформированного теста «Зяблик с колечком» (По Н. Сладкову) с творческими дополнениями	1
2 3	Контрольная работа по разделу	1
Секреты речи и текста (25 ч)		
2 4	Особенности устного выступления	3
	Создание мини-доклада о народном промысле «Дымковская игрушка»	2
2 5	Типы текста. Текст - рассуждение	3
2 6	Сочинение-рассуждение по пословице «При солнышке тепло, при матушке добро» с использованием различных способов аргументации	2
2 7	Учимся редактировать тексты	3
2 8	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	2
2 9	Текст – повествование. Структура текста.	3

3 0	Творческая работа. Создание заметки о путешествии по городам России	2
3 1	Творческая работа. Создание заметки о посещении краеведческого музея.	2
3 3	Сочинение на тему «Как я провёл выходной день».	2
3 4	Итоговая контрольная работа	1

Тематическое планирование (4 кл.)

№ п \п	Наименование разделов и тем	Кол-во часов по теме
	Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	
1	Наша речь и наш язык	1
2	Не стыдно не знать, стыдно не учиться Пословицы и поговорки.	1
3	Типы текстов. Фразеологизмы.	1
4	Типы текстов. Признаки текста	1
5	Заемствованные слова	1
6	Словари русского языка	1
7	Вся семья вместе, так и душа на месте. Мудрость в пословицах	1
8	Родственные слова. (Мама, папа)	1
9	Из истории языка и культуры.	1
10	Слова, называющие родственные отношения	1
11	Сочинение «Мое отношение к моим родственникам»	1
12	Красна сказка складом, а песня –ладом.	1
13	Эпитеты.	1
14	«Добрый молодец в русском фольклоре»	1
15	Мудрость в пословицах «Доброму слову добрый ответ»	1

16	Работа с текстом.	1
17	Из истории языка и культуры. Эпитеты	1
18	Контрольный диктант	1
19	Красное словцо не ложь	1
20	Типы текстов. Фразеологизмы.	1
21	Из истории языка и культуры	1
22	Фразеологизмы.	1
23	Контрольное списывание	1
24	Язык языку весть подает	1
25	Происхождение слов	1
26	Словарь иностранных слов	1
27	Этимологический словарь	1
28	Из истории языка и культуры	1
29	Заимствованные слова	1
30	«Толковый словарь живого великорусского языка»	1
31	Словарь В.Д.Даля	1
32	Словарь С.И.Ожегова	1
33	Этимологический словарь Л.В.Успенский. Почему не иначе?	1
34	Контрольный диктант	1
35	Работа над ошибками, допущенные в диктанте	1
	Раздел 2. Язык в действии	16
36	Формы глагола	1

37	Формы глагола	1
38	Синонимы	1
39	Формы глагола. Ударение	1
40	Слова – синонимы.	1
41	Словосочетания со сложными именами прилагательными.	1
42	Этикетные выражения	1
43	<i>Проверочная работа по теме «Этикетные выражения»</i>	1
44	7.Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1
45	Словосочетания. Синонимы.	1
46	Сложные имена прилагательные	1
47	Этикетные выражения	1
48	8.Когда и где появились знаки препинания?	1
49	Знаки препинания. Из истории языка и культуры	1
50	Знаки в «Российской грамматике» М.В.Ломоносова	1
51	Современные знаки препинания. Контрольный диктант	1
	Раздел 3. Секреты речи и текста	17
52	Задаем вопросы в диалоге	1
53	Диалог	1
54	Пословицы	1
55	Учимся передавать в заголовке тему или основную мысль текста	1
56	Работа с текстом	1
57	Учимся составлять план текста	1
58	Деление текста на смысловые части	1

59	Учимся пересказывать текст	1
60	Контрольная работа	1
61	Учимся оценивать и редактировать тексты	1
62	Работа с текстом	1
63, 64	Работа с текстом	2
65	Работа с текстом	1
66	Работа с текстом	1
67	Контрольный диктант за год	1
68	Анализ ошибок. Подведение итога.	1